

نوبت امتحانی: پایانی

نام:

پایه: دهم

نام خانوادگی:

ساعت شروع: ۸ صبح

نام درس: نگارش

وقت آزمون: ۱۲۰ دقیقه

تاریخ آزمون: ... / ۳ / ۹۶

(مهر آموزشگاه)

www.elmgram.ir

نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:
تاریخ و امضا:	نمره به حروف:	تاریخ و امضا:	نمره به حروف:

ردیف	ردیف	بارم	سوالات دارای چهار صفحه می باشند؛ لطفاً پاسخ سوالات را در جاهای مشخص شده بنویسید.
۱	۱		از میان سوالات زیر «گزین‌گفته‌ها» و «بارش فکری» را مشخص کنید: الف) آیا همه دیوارها گوش دارند؟ ب) اگر دیوارها متحرک بودند چه می شد؟ ج) خاری که بالای دیوار می‌روید چه جایگاهی دارد؟ د) آیا هر فاصله را می‌توان دیوار دانست؟ با ذکر دلیل بنویسید چرا نوشه‌ی زیر <u>عینی است؟</u>
۱۵	۲		عالی می‌شگول نوشتمن با مداد بود. کودکی بررسید: چه می‌نویسی؟ عالم لبخند زد و گفت: مهمتر از نوشه‌هایم، «مدادی» است که با آن می‌نویسم. می‌خواهم وقتی بزرگ شدی، مثل این مداد بشوی. زیرا درست یا نادرست بودن موارد زیر را مشخص کنید:
۱۵	۳		الف) در گزارش نویسی، توجه به ترتیب بیان رخدادها بسیار اهمیت دارد: ب) بهره‌گیری از پرسش برای تهیه‌ی گزارش روش مناسبی نیست: یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و به شیوه‌ی خواسته شده و با رعایت سنجه‌های ارزشیابی «خوش‌آغازی، پرورش موضوع، خوش‌فرجامی، انسجام نوشتمن، انتخاب واژگان مناسب، رعایت هنگارهای نوشتمن و نشانه‌های نگارشی، پاراگراف‌بندی و نداشتن غلط‌های املایی» انشایی بنویسید. (متن تولیدی در صفحه‌ی سوم نوشتمن شود)
۱۲	۴		الف) بهار (پرورش موضوع) ب) برف (نوشه‌ی عینی) ج) مدرسه (نوشه‌ی گزارش‌گونه) د) ریس جمهور (جانشین‌سازی) ه) چاه و راه (ستجش و مقایسه) و) سکوت (ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم) و) اولین بار بود که به دانشگاه می‌رفتم (دانستان‌گونه)
۱۲	۵		یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید: (متن تولیدی را ابتدا در صفحه چهارم پیش‌نویس کنید و سپس در صفحه‌ی بعد پاک‌نویس گردد) الف) بادآورده را باد می‌برد. ب) کار نیکوکردن از پرکردن است. ج) خفته را خفته کی کند بیدار؟ د) زبان سرخ سر سبز می‌دهد بر باد. ه) جایی که نمک خوردی، نمکدان مشکن.
۱۲	۶		

نام:

نام خانوادگی:

نام درس: نگارش

تاریخ آزمون:

نوبت امتحانی: پایانی

پایه: دهم

ساعت شروع: ۸ صبح

وقت آزمون: ۱۲۰ دقیقه

(مهر آموزشگاه)

نمره به عدد:

نام و نام خانوادگی دبیر:

نمره به حروف:

تاریخ و امضا:

تجدد:

نظر:

نمره به عدد:

نمره به حروف:

نام و نام خانوادگی دبیر:

تاریخ و امضا:

بارم

سوالات دارای چهار صفحه می باشند: لطفاً پاسخ سوالات را در جاهای مشخص شده بنویسید.

ردیف

.....

۴

۷

متن زیر را با این هشت سنجه « عینی یا ذهنی، جمله‌های کوتاه یا بلند، پاراگراف‌بندی، املای واژگان، رعایت نشانه‌های نگارشی، انسجام متن، استفاده از واژگان مناسب و هنجره‌های نگارشی» نقد و تحلیل نمایید. (پاسخ در زیر متن)

در سال‌های آغازین دبستان استفاده از مداد توسيه می‌شود نه خودکار. مداد برای تمرین خوش خطی مناسب‌تر است. به دلیل گندی حرکت مداد، لقزش‌ها هم به حداقل می‌رسد. در ضمن لقزش‌های مدادی قابل پاک‌شدن و اصلاح است.

اگرچه دانش‌آموزان، برای به دست گرفتن خودکار، بی‌صبرند و به خیال خودشان نوشتمن با خودکار برایشان لذت‌بخش است اما بعدها که رفتند در فهرست بدخطها و به اصطلاح خط‌شان خرچنگ‌قورباغه‌ای شد تازه متوجه می‌شوند که این هوس بچگانه کار دستشان داده است و مجبورند همه جا با نوشه‌هایشان بچرخند و آن را گزارش کنند.

۲

ادامه در صفحه‌ی سوم

موضوع انتخاب شده و روش تولید متن:

ابتدا در برگه‌ی پیش‌نویس (صفحه‌ی چهارم) متنی تولید کنید و بعد آن را در این جا پاک‌نویس نمایید.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

کامران و کامگار باشید