

مهرآموزشگاه		به نام خدا		
سال تحصیلی: ۹۶-۹۷	پایه : یازدهم	رشته : انسانی	آزمون درس: علوم و فنون ادبی ۲	
امتحان نوبت دوم	مدت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع:	روز: شنبه تاریخ: ۹۷/۲/ ۲۲	
نام دبیر :	شماره کارت :	نام پدر:	نام و نام خانوادگی :	
بارم	www.elmgram.ir			متن سوال
ردیف				
۱	جاهای خالی را با کلمه های مناسب پر کنید :			
۱	به کاربردن مضمون های بدیع و گاه دوراز ذهن و سرودن غزل های خیال انگیز از ویژگی های شعر است.			
۲	فخرالدین عراقی در هر فصل از مثنوی عشاق نامه به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با و حکایت به پایان رسانده است .			
۱	درستی یا نادرستی جمله های زیر را مشخص فرمایید :			
۳	در بیت " بگفتا دل ز مهرش کی کنی پاک بگفت آنکه که باشم خفته در خاک " یک کنایه وجود دارد .			
۴	کتاب " هفت اقلیم " از " شیخ بهایی " در ایران نوشته شده است .			
۱	گزینه ی درست را انتخاب کنید :			
۵	وزن واژه ی بیت " در هوایت بی قرارم روز و شب سر زکویت برن دارم روز و شب " ، در کدام گزینه آمده است ؟			
۶	الف : مفتعلن مفتعلن فاعلن ب: فاعلاتن مفتعلن فاعلن ج: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن د: فاعلاتن فاعلاتن فاعلن			
۶	عبارت زیر ویژگی فکری کدام دوره تاریخی را ترسیم می کند؟ " تاثیر فساد و تیره بختی چند قرن گذشته و کشتار مردم و فرار دسته جمعی افراد با ذوق و ازاده از بیم استبداد ، به خارج از ایران و کشته شدن یا مردن آنان از گرسنگی و فقر ، بیانگر آن است که در این عصر ، ایران از نویسنده ی قوی دست خالی ماند . " الف : دوره ی مغول ب : دوره ی سامانی ج : صفوی د : تیموری			
۷	هریک از توضیحات ستون " الف " رابه گزینه ی مربوط به آن در ستون " ب " وصل کنید . (یک مورد در ستون " ب " اضافه است :			
۱	" الف "		" ب "	
	(۱) سبک شعرش حد وسط سبک عراقی و هندی است. (۲) بسیاری از تک بیت های او ضرب المثل شده اند . (۳) شعرش از نظر دقت، ظرافت و رقت معانی، مشهور است. (۴) در سرودن شعر مذهبی معروف است .		بیدل دهلوی محتشم کاشانی صائب تبریزی وحشی بافقی بابا فغانی شیرازی	
۱	چه عواملی باعث شد شاعران ایرانی به دربارهای هند روی آورند ؟ (دو مورد)			
۲	تشبیه به کار رفته در بیت زیر را بیابید . (اجزای آن را بنویسید) و نوع آن را مشخص فرمایید : " دریای شورانگیز چشمان تو زیباست آنجاکه باید دل به دریا زد همین جاست "			
ادامه ی سوالات در صفحه ی بعد				

۲	<p>۱۰ با توجه به دوبیت زیر تفاوت استعاره و کنایه را توضیح دهید. " به خون خود آغشته و رفته اند چه گل‌های رنگین به جوبارها " " دامن هرگل مگپرو گرد هر بلبل مگرد طالب حسن غریب و معنی بیگانه باش "</p>									
۲	<p>۱۱ در ابیات زیر عبارت کنایه را مشخص کنید و مفهوم کنایی آن را بنویسید : الف : " با آسمان مفاخره کردیم تا سحر او از ستاره دم زد و من از تو دم زدم " ب: " به تیغم گر کشد دستش نگیرم وگر تیرم زند منت پذیرم "</p>									
۲	<p>۱۲ وزن واژه ی بیت های زیر را بنویسید و با ذکر دلیل بنویسید آیا وزن این بیت هاهمسان دولختی (دوری) است ؟ الف : " اگر تو زآموختن سرنتابی بجوید سرتو همی سروری را " ب: " از نظرت کجارود ، وپرود تو مهری رفت ورهانی کنی ، آمدو ره نمی دهی "</p>									
۱	<p>۱۳ در بیت زیر استعاره را مشخص کنید و آن را به یک تشبیه کامل تبدیل کنید : " نه / این برف را سربازایستادن نیست / برفی که برابرو و سروروی ما می نشیند "</p>									
۱	<p>۱۴ اضافه های استعاری را در بیت زیر بیابید : " کی ام شکوفه ی اشکی که در هوای تو هرشب زچشم ناله شکفتم به روی دیده دویدم "</p>									
۱	<p>۱۵ جدول را کامل کنید :</p> <table border="1" data-bbox="359 1814 1268 2004"> <thead> <tr> <th>نوع نثر</th> <th>نویسنده</th> <th>کتاب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>۱- مجالس المومنین</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>خواند میر</td> <td>۲-</td> </tr> </tbody> </table> <p>ادامه ی سوالات در صفحه ی بعد</p>	نوع نثر	نویسنده	کتاب	۱- مجالس المومنین	خواند میر	۲-
نوع نثر	نویسنده	کتاب								
.....	۱- مجالس المومنین								
.....	خواند میر	۲-								

" روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده ام
دست رغبت کس نمی سازد به سوی من دراز
اختیارم نیست چون گرداب در سرگشتگی
عقده ای هرگز نکردم باز از کار کسی
همچو گوهر گر دلم از سنگ گردد دور نیست

چون نگاه آشنا از چشم یار افتاده ام
چون گل پژمرده بر روی مزار افتاده ام
نبض موجد در تپیدن بی قرار افتاده ام
در چمن بیکار چون دست چنار افتاده ام
دور از مزگان ابر نوبهار افتاده ام "

الف : ویژگی های زبانی :

ب : ویژگی های ادبی :

ج : ویژگی های فکری :

بیت زیر را متناسب با پایه های آوایی تفکیک کنید . وزن واژه و خوشه های هجایی آن را در خانه ها جای دهید .

" دائم گل این بستان شاداب نمی ماند در یاب ضعیفان را در وقت توانایی "

				پایه های آوایی
				وزن واژه
				خوشه های هجایی

پیروز و سربلند باشید