|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **رشته : کلیه رشته ها** | | **نام :** | **پایه دهم دوره متوسطه( نوبت دوم)** | **درس: فارسی 1** | |
| **نام خانوادگی:** |  | **مدت امتحان: 80 دقیقه** | |
| **شمار دانش آموز:** | **ساعت :** | **تاریخ امتحان:** | |
| **بارم** | **www.elmgram.ir شــــــــــــرح ســـــــــــــوالات** | | | | **ردیف** |
| **5/1** | *قلمروی زبانی(7 نمره)*  *معنی واژه های مشخص شده را با توجه به عبارت و شعر بنویسید.*  *الف)خواست کزان ورطهبشق قدم درکشد خویشتن از حادثه برتر کشد*  *ب) هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد.*  *ج) این جا آیینه ی تجلی همه تاریخ است.*  *ح) نه تسلیم و سازش، نه تکریم و خواهش بتازد به نیرنگ تو توسن من*  *خ) ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین پیوند خورده ای.* | | | | **1** |
| **5/0** | *ب) املای واژگان (5/1 نمره)*  *نادرستی های املایی را در عبارت های زیر بیابید و درست آن ها را بنویسید.*  *الف) ازیال و قارب به زیر آمد، از پستی پشت گذشت*  *ب) وقتی که بیرون آمدیم هر که در مصلخ گرمابه بود همه بر پای خاسته بودند و نمی نشستند.* | | | | **2** |
| **1** | *املای درست واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید و در پاسخ نامه بنویسید.*  *الف) در خطاب آدمی ناطق بدی در نوای طوطیان (هاذق- حاذق) بدی*  *ب)(تمایز- تمایض) میان خدا و خوشبختی قائل مشو و همه خوشبختی خود را در همین دم قرار ده*  *ج)کمان را بمالید رستم به چنگ به (شست- شصت) اندر آورده تیر خدنگ*  *هـ) سر نیزه را سوی سهراب کرد عنان و (ثنان- سنان) را پر از تاب کرد.* | | | | **3** |
| **5/0** | *با فعل خواهید پرسید( با حفظ شخص) امر و مضارع اخباری آن را بنویسید.* | | | | **4** |
| **5/0** | *در جمله ی زیر نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.*  *« ناتانائیل، من به تو شور و شوقی خواهم آموخت.* | | | | **5** |
| **5/0** | *هسته و وابسته گروه اسمی "سرور آزادگان" را بنویسید.* | | | | **6** |
| **5/0** | *از دو جمله زیر کدام جمله (ساده/ مرکب) است مشخص کنید؟*  *الف) از همه درس های حفظی بیست می گرفت.*  *ب) همه حیرت کردند که آفتاب از کدام سمت برآمده که خسرو کیف همراه آورده است.* | | | | **7** |
| **5/0** | *درباره کاربرد کلمه "را "در بیت زیر توضیح دهید.*  *هدیه ها می داد هر درویش را تا بیابد نطق مرغ خویش را* | | | | **8** |
| **5/0** | *بیت زیر را بر اساس ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی مرتب کنید.*  *بشدتیزرهام با خود و گیر همی گرد رزم اندر آمد به ابر* | | | | **9** |
| **5/0** | *معادل معنایی و هم آوای واژه داخل کمانک را بنویسید؟*  *کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید (قضا) همی بردش تا به سوی دانه و دام* | | | | **10** |
| **5/0** | *مترادف واژه های مشخص شده را بنویسید؟*  *الف) خاک مظهر فقر مخلوق در برابر غنای خالق است.*  *ب) بپوشید درع سواران جنگ نبود اندر آن کار جای درنگ* | | | | **11** |
| **5/0** | *قلمروی ادبی(5 نمره)*  *الف) آرایه های ادبی(3 نمره)*  *در عبارت و شعر زیر آرایه های ادبی « تشبیه» و « استعاره» را بیابید.*  *الف) چون به بصره رسیدیم از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانند بودیم.*  *ب) بادی که در زمانه بسی شمع ها بکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد* | | | | **12** |
| **25/0** | *واژه مشخص شده در بیت زیر چه نوع آرایه ادبی دارد؟*  *من آزاده از خاک آزادگانم گل صبر می پرورد دامن من* | | | | **13** |
| **25/0** | *قافیه بیت زیر چه نوع آرایه ی ادبی دارد؟*  *چون بسی ابلس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست* | | | | **14** |
| **5/0** | *مفهوم کنایی قسمت مشخص شده در بیت زیر را بنویسید؟*  *چو سهراب شیراوژن او را بدید بخندید و لب را به دندان گزید.* | | | | **15** |
| **1** | *هر یک از عبارات و اشعار گروه الف را با توجه به آرایه های موجود در گروه ب متصل کنید.*   |  |  | | --- | --- | | *الف* | *ب* | | *الف) شود کوه آهن چو دریای آب اگر بشنود نام افراسیاب* | *1)جان بخشی* | | *ب) تو را جنوب نامیدم. ای چون سبزه برآمده از دفتر روزگاران* | *2)اغراق* | | *ج) با صدای بلند می گفت: الها ! صد هزار مرتبه شکر که « شکر نعمت، نعمتت افزون کند.»* | *3)اضافه تشبیهی* | | *د)هنوز فضا از نم باران آکنده است، اما آفتاب فتح در سینه مومنین درخششی عجیب دارد.* | *تضمین* | | | | | **16** |
| **5/0** | *در شعر زیر میان واژه ها مشخص شده چه آرایه ای را در ذهن تداعی می کند؟*  *الف) ابر و باد مه و خورشید فلک در کارند تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری*  *ب) هر دونی خوردند از یک آبخور این یکی خالی و آن پر از شکر* | | | | **17** |
| **1** | *مصرع دوم بیت های زیر را تکمیل کنید.*  *الف) از این خط ی نغز پدرام پاک ................................................*  *ب)................................................. هژیران جنگ آور روزکین* | | | | **18** |
| **1** | *کدام مصرع ادامه ابیات است آن ها را مشخص کنید.*  *الف) ز کس جز خداوندشان بیم نیست به فرهنگشان حرف تسلیم نیست*  *ب) به مردی به میدان نهادند روی جهان شد از ایشان پر از گفت و گوی*  *ج)بداندیش را آتش خرمن اند نگهبان دین، حافظ کشورند* | | | | **19** |
| **1** | *قلمروی فکری(8 نمره)*  *الف) معنی و مفهوم شعر(2 نمره)*  *معنی ابیات زیر را به نثر ساده امروزی بنویسید*  *الف) گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان نگاه دار سر رشته تا نگه دارد*  *ب) برآشفت سهراب و شد چون پلنگ چو بدخواه او چاره گر بد به جنگ* | | | | **20** |
| **1** | *ب) مفهوم عبارات مشخص شده را در ابیات زیر بنویسید؟*  *الف) پیاده ندیدی که جنگ آورد سرسرکشان زیر سنگ آورد*  *ب)عنان را بپیچید گرد آفرید سمند سرافراز بر دژ کشید* | | | | **21** |
| **5/1** | *معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.*  *الف) و او را با وزیر صحبتی بودی و این (مرد) پارسی هم دست تنگ بود وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند*  *ب)ضربتی سخت بر دیده حریف نواخت به صدمتی که جهان تیره شد پیش آن نامدار لاجرم سپر بینداخت و از میدان بگریخت* | | | | **22** |
| **5/0** | *در متن زیر مفهوم عبارت مشخص شده را بنویسید.*  *اما در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود* | | | | **23** |
| **5/0** | *مثل گندم نمای جو فروش مباش، آدمی را از چه بر حذر می دارد؟* | | | | **24** |
| **5/0** | *در عبارت زیر نویسنده بر چه چیزی تاکید دارد؟*  *برای من خواندن، این که شن ساحل ها نرم است کافی نیست می خواهم پای برهنه ام این نرمی را حس کند. به چشم من هر شناختی که مبتنی بر احساس نباشد، بیهوده است.* | | | | **25** |
| **5/0** | *مفهوم بیت زیر را بنویسید.*  *مپندار این شعله افسرده گردد که بعد از من افروزد از مدفن من* | | | | **26** |
| **5/0** | *در بیت زیر جنگ سواران به چه معناست؟*  *به سهراب بر تیر باران گرفت چپ و راست جنگ سواران گرفت.* | | | | **27** |
| **5/0** | *دریافت خود را از سروده زیر بنویسید؟*  *با بدان کم نشین که صحبت بد گرچه پاکی تو را پلید کند*  *آفتابی بدین بزرگی را لکه ای ابر ناپدید کند.* | | | | **28** |
| **5/0** | *با توجه به بیت زیر چرا رستم از رهام برآشفت؟*  *تهمتن بر آشفت و با طوس گفت که رهام را جام باده است جفت* | | | | **29** |
| **5/0** | *چرا نویسنده معتقد است که همه تاریخ اینجا(جبهه) حاضر است، بدرو حنین و عاشورا اینجاست؟* | | | | **30** |
| **5/0** | *در سروده زیر*  *ای سرزمینی که زخاکت خوشه های گندم می روید و پیامبران بر می خیزند.*  *الف) کدام سرزمین مورد خطاب است؟*  *ب) مقصود از خوشه های گندم چیست؟* | | | | **31** |

پیروزی و نیک فرجامی بهره شما باد