|  |
| --- |
| **به نام یکتا پروردگار** |
| **نام و نام خانوادگی :** **نام پدر:****پایه / رشته ی تحصیلی: یازدهم رشته های نظری****شماره دانش آموزی/ ردیف :** | **نام درس: فارسی 2 \* شامل: 2 برگه ؛ 3 صفحه ، 7 ردیف، 20 نمره \* ص 1** **مدّت زمان:70 دقیقه ساعت شروع: 8 صبح** **نمره به عدد: نمره به حروف:** |
| **ردیف** | حضرت مولی الموحّدین امیرالمؤمنین علی علیه السّلام: ای جوینده دانش! برای دانشمند سه نشانه است : دانش، بردباری و سکوت | **شمارک** |
| 1 |  قلمرو زبانی 7 نمره **\* معنی واژه \*****ـ که گر فرزند باید، باید این سان ( )**  ـ **کان چهره ی مشعشع تابانم آرزوست ( )** ــ **حکمت ربوبیت به سرّ ملائکه فرو می گفت: .. (**  ) **ـ کز عشق به غایتی رسانم** **( )****ـ بالبداهه از امیر معزّی تقلید کرده و.. ( ) ـ تا پدر و پسر بتوانند فراخ تر زیست ( )**  | 5/1 |
| 2 | **\* املای واژه \*****الف) زیر واژه ی درست، خط بکشید.****ـ بیابان بود و تابستان و آب سرد و استصقا/ اصتسغا/ استسقا ـ هم خطواتش/ ختواطش/ ختواتش متقارب به هم****ب) از میان عبارات زیر، واژگان نادرست املایی را بیابید و درست آن را بنویسید.****ـ از غزای آمده، پس از نماز، امیر، کشتی ها بخاست. ـ ابلیس پر طلبیس گرد او توافی می کرد.**  | 5/1 |
| 3 | **\* دستور \*****الف) نقش دستوری هر واژه را بنویسید.** 5/0**ـ به مغرب سینه مالان قرص خورشید/نهان می گشت پشت کوهساران ـ سرود و تئاتر در آسایشگاه ممنوع است.****ب) شاخص در جمله ی روبه رو کدام است؟ آیت الله بهشتی می گفت: « عاشق شوید ای دوستان! زندگی به عشق است. »** 5/0**ج) در بیت « گر من نظری به سنگ بر بگمارم/از سنگ، دلی سوخته بیرون آرم » جمله ی وابسته، هسته و حرف پیوند را به صورت دقیق مشخّص کنید.** 75/0**د) از میان ترکیب های زیر، همه یکسانند به جز ..** 5/0 **اسرای اردوگاه ، شرایط طاقت فرسا ، سرباز وطن ، سپاه روس**  **هـ) نقش ـَ م را در مصرع « دریاب که مبتلای عشقم » بنویسید.** 25/0**و) اجزای بیت « برداشته دل ز کار او بخت/ درماند پدر به کار او سخت» را مرتّب کنید.** 5/0**ز) نوع « را » را در عبارت « و او آغاجی خادم را گفت .. » بنویسید.** 25/0**ح) جمله ی « من کیسه ها به نزد بونصر آوردم » را مجهول کنید.** 5/0**ط) در این جمله، کدام یک از نقش های تبعی را می بینید؟**  **خواجه عبدالکریم، خادم خاصّ شیخ ما، ابوسعید، بود.** | 4 |
| 4 | قلمرو ادبی 5 نمره **\* آرایه های ادبی \*****ـ در جمله ی « امیرِ از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد » کدام آرایه ی ادبی را می بینید؟ آن را مشخّص کنید.** 5/0**ـ برای جمله ی « کسی شکفتن صبحی چنین را باور نداشت » یک آرایه بنویسید.** 5/0**ـ در بیت « میان موج می رقصید در آب/ به رقص مرگ، اخترهای انبوه » کدام آرایه وجود دارد؟** 5/0 **الف) ایهام ب) حس آمیزی ج) تشخیص د) تضاد** **ـ در بیت « به ترانه های شیرین به بهانه های زرّین/بکشید سوی خانه، مه خوب خوش لقا را » کدام گزینه درست است؟** 5/0**الف) کنایه، مجاز، تشبیه ب) استعاره، حس آمیزی، کنایه ج)تشخیص، تضاد، استعاره****ـ در عبارت « افسانه ها که نرم و پررنگ و نگار و پرّان است » کدام آرایه را می یابید؟** 5/0**ـ آرایه متناقض نما ( پارادوکس ) را با یک مثال نشان دهید.** 5/0 | 3 |
| 5 |  **\* حفظ شعر \*****ـ چهار بیت از غزل « آفتاب حسن » را به دلخواهِ شماره ی بیت بنویسید.****ـ** **ـ****ـ****ـ** | 2 |
| 6 | قلمرو فکری 8 نمره **\* درک مطلب \*** **ـ چه عاملی سبب تلاش نکردن مرد با دیدن روباه شل شد؟****ـ حمل ران ملخ به وسیله ی مورچه، به خاطر داشتن کدام صفت است؟****ـ چرا قاضی بست، هدیه ی امیر مسعود را نپذیرفت؟****ـ عاقبت کار زاغ در شعر « زاغ و کبک » چه شد؟****ـ چرا اطرافیان مولانا از حضور شمس، ناخشنود بودند؟****ـ منظور دکتر محمّد علی اسلامی ندوشن از این که « خاله ام موجودی یک کتابی بود » چیست؟****ـ منظور از جمله ی: « اگر جنگ، چیزهای ارزشمندی را از ما گرفت، در مقابل، درهایی را به روی ما گشود. » چیست؟****ـ در داستان آفرینش انسان، چرا حق تعالی به عزرائیل فرمود: « به اجبار و اکراه برگیر و بیاور. » ؟** 5/0 | 4 |
| 7 | **\* معنی/ مفهوم نظم و نثر\*****ـ مقصود نویسنده از « مردمی که به خانه های تاریک و بی دریجه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند » چیست؟****ـ عزیزترینِ رفقای من حسن سیرت را با صباحت، توأم داشت.** **ـ از لحاظ آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به منزله ی شیر آغوز بود.****ـ هرچه از نفایس خزاین غیب بود، جمله در آب و گل آدم دفین کردند.****ـ ما به فلک بوده ایم، یار ملک بوده ایم/ باز همان جا رویم جمله، که آن شهر ماست****ـ بر قدم او قدمی می کشید/ وز قلم او رقمی می کشید****ـ بونصر را بگوی امروز درستم.****ـ بخور تا توانی به بازوی خویش/ که سعیت بود در ترازوی خویش****ـ کمال عقل آن باشد در این راه/ که گوید نیستم از هیچ آگاه نیست** | 4پایان |

 نور حق، روشنا بخش دل و دانشتان باد